

LA KONPANI IBAO RECRUTE

## CHARGÉ/E DE RELATION AVEC LES PUBLICS

H/F / CDI à temps plein annualisé / à pourvoir pour le 1<sup>er</sup> juillet 2021

La Konpani Ibao est une compagnie de théâtre, association Loi 1901, créée en 2009. Elle cherche à ancrer sa pratique théâtrale sur son territoire. Non seulement dans la langue, les références, les sujets, l'esthétique et le jeu mais aussi dans le processus de création lui-même.

Pour cela, elle travaille deux axes simultanément : l'invention d'un théâtre masqué réunionnais « le Kabar maské » et la recherche d'une nouvelle relation avec les publics. Le Kabar maské a donné le jour à deux pièces : *Maskarad* et *Bal Bitim*, créées et répétées lors de résidences artistiques de territoire. Le travail dans les quartiers est ainsi lié à chaque étape de la recherche. Ainsi, la recherche, la création et la diffusion de spectacles sont autant d'occasions pour inviter la population à rencontrer le théâtre.

Dans la volonté de développer sa démarche vers un théâtre accessible à tous, la Konpani Ibao a pris la direction du Théâtre sous les Arbres au Port en 2017. Ce théâtre, de 150 places à ciel ouvert, est un outil privilégié pour créer une dynamique avec, au centre, le TSA.

Cette conception de notre métier s'appuie sur le tissu associatif existant, les établissements scolaires, les médiathèques, les centres sociaux afin de toucher le plus de personnes possibles et de tisser une toile, un réseau, pour faciliter l'accès au théâtre, au lieu comme à la pratique tout en mêlant intimement culture et convivialité.

Notre chargé/e de relation avec les publics aura à cœur de développer cet ancrage territorial.

### LA KONPANI IBAO EN 2020...

#### Actions territoriales de la Konpani Ibao

- 7 villes
- 12 quartiers touchés
- 10 associations de quartier
- 9 établissements scolaires
- 2 centres aérés
- 4 spectacles – 2 formes théâtrales
- 12 représentations hors les murs
- 16 représentations en salles
- 152 heures d'accompagnement des publics

#### Actions culturelles en lien avec la diffusion de spectacles

- 2 actions culturelles des artistes de la programmation
- 4 Peac conte
- 4 classes à projets
- 7 établissements scolaires
- 97 heures d'intervention

#### Nombre de représentations en 2020 de la Konpani Ibao

35

#### Nombre de représentations en 2020 au Théâtre sous les Arbres

17

### L'ÉQUIPE

#### Co-direction

Valérie Cros & Didier Ibao

#### Administration

Karen Dardelin

#### Régisseur

Gwendal Dorent

## CHARGÉ/E DE RELATION AVEC LES PUBLICS

### MISSIONS

Sous la direction du co-directeur, le/la chargé/e de relation avec les publics aura pour mission de :

- Participer à l'élaboration de la politique de médiation culturelle,
- Concevoir et coordonner les actions de sensibilisation, de développement et de fidélisation des publics en lien avec le projet artistique et culturel de la KONPANI IBAO et/ou de la programmation Théâtre sous les Arbres,
- Organiser les relations avec les partenaires externes (salles, établissements scolaires, associations...) pour la mise en œuvre des activités
- Mettre en œuvre les activités du secteur Relations avec le public sur le plan administratif
- Coordonner la mise en œuvre des actions en lien avec le régisseur technique
- Participer aux résidences artistiques de territoires
- Imaginer des outils d'accompagnement et de restitution des actions culturelles (documents, spectacles, expos...)
- Promouvoir les spectacles, évènements de la structure en utilisant les outils développés par le service de communication
- Mettre en place des opérations ponctuelles de fidélisation du public
- Élargir le cercle des partenaires
- Organiser/participer à l'accueil du public
- Réaliser le bilan quantitatif et qualitatif des activités réalisées
- Travailler en lien avec le professeur relais sur les actions pédagogiques (conception et mise en œuvre)

### Missions complémentaires :

Participer au bon développement de l'activité. Par exemple (liste non exhaustive)

- Mise en place des réunions (installations des tables, etc)
- Participer à la gestion de la bibliothèque
- Être un soutien possible aux différents secteurs (bar, préparation des espaces de travail, etc)

## CHARGÉ/E DE RELATION AVEC LES PUBLICS

### PROFIL

- Expérience significative dans un poste similaire en milieu culturel
- Connaissance du milieu associatif
- Connaître le secteur culturel et le spectacle vivant
- Capacité d'organisation, d'anticipation et de synthèse
- Maîtriser les outils informatiques (traitement de texte, tableur, notions en infographie)
- Autonomie et rigueur de gestion
- Qualités rédactionnelles et orales indispensables
- Qualités relationnelles et sens du travail en équipe,
- Capacité à travailler en collectif dans une petite équipe et à déplacer son point de vue
- Disponibilité pour travailler en soirée et le week-end
- Avoir le goût de l'accueil
- Être multitâche
- Connaître la culture réunionnaise
- Parler créole, ou intérêt certain pour la langue
- Être véhiculé

### POSTE

#### Contrat

Contrat à durée indéterminée (CDI) à temps plein annualisé

#### Rémunération

Selon expérience / CCNEAC groupe 4

### CONTACT

Si vous souhaitez répondre à cette annonce, merci d'adresser vos CV et lettres de motivation à l'adresse suivante :

[valerie.direction@theatresouslesarbres.re](mailto:valerie.direction@theatresouslesarbres.re)

#### Fin du dépôt des candidatures

30 avril 2021

#### Entretien

17 mai et si besoin le 25 mai 2021